



PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

El curso de Producción Audiovisual está diseñado para desarrollar tus competencias en comunicación audiovisual a través del dominio de técnicas de preproducción, realización y postproducción en diversos formatos televisivos.

A través de un enfoque teórico-práctico, aprenderás Conceptos generales de producción audiovisual; Géneros y formatos de televisión; Producción de programas para televisión; y Realización y postproducción de un programa de televisión. Con estas unidades tendrás los conocimientos para crear contenido audiovisual de calidad, desde la conceptualización hasta la entrega final.



DURACIÓN:
64 HORAS
ACADÉMICAS



CERTIFICADO:
DIGITAL



PERFIL DEL ESTUDIANTE

Dirigido a estudiantes y profesionales de comunicación, periodismo, cine y televisión que deseen especializarse en la producción audiovisual. Está orientado a quienes buscan adquirir habilidades prácticas y teóricas que les permitan abordar proyectos televisivos de manera integral, asegurando un alto estándar de calidad y creatividad en sus producciones.



ÁREAS CLAVE DEL CURSO

1

Conceptos Generales de Producción Audiovisual

Comprende, interpreta y analiza los conceptos fundamentales del lenguaje audiovisual, desarrollando una base sólida para la producción efectiva de contenidos.

2

Géneros y Formatos de Televisión

Elabora una pieza audiovisual que integre elementos de diversos géneros y formatos televisivos, aplicando criterios de producción, realización y postproducción de manera profesional.

3

Producción de Programas para Televisión

Conceptualiza y produce un programa de televisión, enfocándose en la creatividad e innovación de los formatos, al mismo tiempo que considera las necesidades e intereses del público objetivo.

4

Realización y Postproducción de un Programa de Televisión

Maneja los criterios esenciales para la realización de programas televisivos efectivos y rentables, identificando los equipos necesarios del set de televisión y los procesos clave de postproducción.

CAPACIDADES A DESARROLLAR

✓ Dominio del lenguaje audiovisual:

Habilidad para comprender y aplicar conceptos básicos del lenguaje audiovisual en la producción de contenidos.

✓ Creación de piezas audiovisuales:

Capacidad para elaborar programas televisivos que sigan criterios de producción, realización y postproducción.

✓ Innovación en formatos de televisión:

Competencia para conceptualizar programas creativos que respondan a las tendencias y necesidades del público.

✓ Gestión de producción televisiva:

Dominio en la realización y postproducción de programas, garantizando la calidad y rentabilidad de los contenidos producidos.

INFORMES E INSCRIPCIONES:

T.: (01) 706-0000

Ingresa a: **isil.pe**

ISIL