

CURSO CORTO **NUEVO**  
**FUNDAMENTOS  
DE DISEÑO DE  
INTERIORES**



El diseño de interiores ha evolucionado a lo largo de los años, atravesando por diferentes épocas y dejando estilos definidos, los cuales son base de inspiración y el punto de partida para muchos de nuestros diseños hoy en día.

El estilismo en decoración trata de aportar armonía estética alrededor de un espacio para conseguir ambientes más equilibrados y visualmente más estéticos. Nos permite crear diferentes atmósferas y sensaciones según la imagen que queramos ofrecer en el espacio a intervenir.

Para llevar a cabo este trabajo y desarrollo de diseño, primero debemos definir el espacio interior. Y para hacerlo, analizamos los elementos que lo constituyen y conforman. Una vez que

tenemos el espacio físico definido, empezamos con el proceso de diseño recopilando información sobre las bondades del lugar y las necesidades y requerimientos del usuario. Y con el conocimiento de los elementos de diseño, podemos plantear ideas sobre cómo queremos que se vea y se sienta el espacio.

La antropometría es una sub-rama de la antropología que estudia las medidas del cuerpo humano. Y en este curso podremos ver, lo importante que es tener estos conocimientos, ya que el diseño del espacio interior que se busca crear, gira alrededor de un usuario con estas medidas que busca su comodidad y bienestar en este espacio.

Este curso está orientado a dotar de conocimiento al alumno y darle herramientas para entender cómo funciona un espacio interior en todos sus aspectos y poder proponer ideas iniciales sobre el diseño que tienen en mente.

## OBJETIVOS DEL CURSO:

Al finalizar el curso el participante estará en la capacidad de:

- / Determinar los inicios y la evolución del diseño interior a lo largo de los años, a través de sus estilos.
- / Aplicar diferentes estilos de diseño, luego de haber analizado las características de los principales estilos decorativos clásicos y contemporáneos.
- / Definir los elementos estructurales y no estructurales que definen y conforman el espacio a intervenir.
- / Definir el punto de partida del proceso de diseño y sus etapas.
- / Implementar elementos y herramientas que intervienen en el diseño de un espacio interior.
- / Visualizar el diseño de un espacio interior, con coherencia y teniendo en cuenta la escala humana y las medidas requeridas para tales espacios.
- / Proponer ideas sobre el diseño de un espacio interior, tendiendo como centro la ergonomía y necesidades del cuerpo humano.

## MODALIDAD REMOTA

Aprende desde la comodidad de tu hogar, sin perder tiempo ni dinero en movilizarte, con nuestros cursos remotos. Los cuales se darán en **8 SESIONES**, a través de la plataforma **ISIL+ (educación sincrónica)**, donde podrás conversar con tu profesor en tiempo real. Además, tendrás las clases grabadas por si deseas consultarlas en cualquier momento.



En caso de cancelación de una clase por motivos de fuerza mayor, la clase será reprogramada en la misma frecuencia (día de la semana); en tal caso el curso podría extenderse por una semana adicional.



Conoce el **inicio de clases y los horarios** en nuestra web:

[isil.pe/cursos](http://isil.pe/cursos)

## DOCENTE:



### Rosalía Matos

Arquitecta CAP 4756 - Licenciada en Arquitectura (URP) con estudios de Maestría en Arquitectura (UNI) y Diploma en Investigación Científica (USIL). Miembro de Dina-Concytec.

Docente del Diplomado en Decoración y Diseño de Interiores, encargada de guiar y compartir mi experiencia con nuevas generaciones en el ámbito profesional.

Experiencia de 24 años como profesional independiente en el diseño y construcción de proyectos integrales, así como en la docencia y publicación de artículos de investigación.

## ¿POR QUÉ DE LLEVAR LOS CURSOS CORTOS DE ISIL EDUCACIÓN EJECUTIVA?



**CURSOS INTENSIVOS**



**ESPECIALÍZATE EN 8 SESIONES**



**HORARIOS ADECUADOS**

### INFORMES E INSCRIPCIONES:

T.: (01) 706-0000 | Anexos: 4303 / 4300  
ee@isil.pe | [isil.pe/cursos](http://isil.pe/cursos)

**ISIL** EDUCACIÓN EJECUTIVA